

EVALUACIÓN DEL TRABAJO SOBRE LA CULTURA MEDIEVAL

A fecha de 22 de diciembre se han entregado los siguientes trabajos en formato digital:

2° A

Etapas de la Edad Media. Muy bien, todo en un solo trabajo bien organizado. Salvo pequeños detalles se ha seleccionado para el blog.

Órdenes monásticas. Sólo se ha entregado en formato digital una parte, la que corresponde a los benedictinos.

Campo y ciudad. Se entregan dos documentos. No se ajustan a los normas porque no es uno sólo y porque sobrepasa exageradamente las tres hojas que se pedían.

Las Universidades. No se entrega el archivo digital.

La crisis de la Edad Media. Un solo archivo. Bien resumido y bien redactado. Se han corregido algún detalle de forma. Seleccionado para el trabajo final.

2° B

Etapas de la Edad Media. No se ha entregado documento digital

Campo y ciudad. Se ha entregado el documento respetando el tamaño del archivo. Hay defectos de forma que se han corregido y se ha puesto en el documento final.

Órdenes monásticas. No han entregado trabajo en formato digital.

Las Universidades. Se ha presentado trabajo conforme a lo exigido. Se ha modificado el formato y algo el contenido. Figura en el trabajo final.

La crisis de la Edad Media. Muy extenso y poco trabajado.

2°E

Etapas de la Edad Media. Sólo se ha presentado este trabajo. Muy elemental en todos los sentidos.

DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO

Se propuso a los alumnos de segundo de bachillerato para el final del primer trimestre una tarea que se desarrollaba en cuatro fases y que perseguía varios objetivos:

1. El tema general de la cultural medieval se divide en cinco subtemas y cada uno de ellos debía ser elegido por un equipo de cuatro o cinco alumnos.
2. Los miembros de cada grupo debían recoger información sobre el tema en las fuentes que tuvieran accesibles. Los resultados de esa investigación individual se llevarían a la clase y junto a los demás miembros del grupo, se valorarían, seleccionarían y ordenarían para quedarse al final con el contenido más relevante. Si la primera parte era una actividad de carácter individual, la segunda debería ser esencialmente colectiva.

3. En otra sesión, cada grupo, ya con el material seleccionado, diseñaría la manera de presentar el contenido de su investigación al resto de la clase de la manera más clara posible. Podían utilizarse diapositivas Power Point, diagramas hechos con otros programas informáticos, etc. La exposición oral no se prolongaría más de diez o quince minutos por tema-grupo.
4. Finalmente, cada equipo debería entregar al profesor un resumen de su investigación de no más de tres páginas en formato Word (.doc). De entre todos los trabajos se seleccionaría uno de cada tema para formar el documento general sobre la cultura medieval y se publicaría en el blog.

EVALUACIÓN DEL TRABAJO

Pienso que el diseño de trabajo, tan diferente del habitual, es positivo y quizás el hecho de ser distinto y tan alejado de la idea del “empolle-examen”, haya podido ser la causa de muchos de los aspectos negativos que pasamos a comentar.

1. La recogida de información. En muchos casos se ha ido directamente a Internet y se ha visitado un solo sitio. No había contrastación de la información, ni búsqueda en otros formatos, como la lectura de libros aunque solo fuera el de texto.
2. Se pretendía un verdadero trabajo en equipo tratando de evitar la división en partes de cada tema, y hacerlos individualmente para juntarlos al final. En algún grupo la idea de equipo ha funcionado, pero en otros muchos, no.
3. Cuando se ha expuesto la materia oralmente se han repartido papeles de forma tan individualista que si faltaba uno del grupo que tenía que exponer una brevísima parte los compañeros no eran capaces de sustituirlo. Es decir lo contrario de lo que se pretendía.
4. La exposición oral se ha hecho de forma magnífica por algún alumno. Otros, muchos, han sido incapaces de terminar una sola frase sin leerla, a pesar de que se pedía de manera rotunda que en la exposición no estaba permitida la lectura de documentos.
5. Algún equipo ha entregado el trabajo final a tiempo y en el formato que se pedía. Otros, que no se han podido poner de acuerdo dentro del equipo, han entregado sólo una parte, aquella que han hecho de forma individual. Otros, sin más, no han entregado el trabajo.

CONCLUSIONES

No cabe duda de que hay elementos positivos en la actividad: los alumnos se enfrentan a tareas de carácter intelectual que no se practican demasiado en las clases. Por otra parte, todas las actividades que integran la tarea son importantes para el futuro de los estudiantes, tanto para sus actividades universitarias como las del mundo del trabajo. Desgraciadamente, la metodología habitual del bachillerato se reduce casi únicamente a la explicación del profesor y al examen de tiempo en tiempo. Romper esta rutina es casi imposible, sobre todo por los alumnos. Destaquemos alguna de las actividades no habituales en las rutinas de clase que se valoran positivamente en el trabajo que estamos evaluando.

a. La exposición oral es una actividad que, a diferencia de otros modelos educativos en otros países, está totalmente abandonada en nuestras clases. Saber exponer, defender, comentar, etc. un tema es una tarea esencial, no sólo en el instituto sino también fuera de él.

b. Igualmente se pretendía potenciar el trabajo en equipo. En nuestro tiempo es impensable plantear una tarea de investigación, creación, etc. si no es en equipo y nuestro sistema educativo no potencia precisamente los métodos de cooperación, sino, muchas veces, todo lo contrario.

c. Internet supone un colosal acceso a la información, pero si no se somete a unos protocolos adecuados puede hasta volverse en contra de los objetivos perseguidos con su uso. La información sobre Edad Media que podemos encontrar en Internet puede ser apabullante, pero resulta empobrecedora si nos conformamos con lo primero que sale tras la primera búsqueda y no aplicamos criterios selectivos a la información encontrada. Por otra parte, la técnica de cortar y pegar no obliga ni siquiera a leer lo que se ha seleccionado.

A pesar de los aspectos negativos que se han reseñado más arriba, consideramos importante que los alumnos conozcan alternativas a las metodologías clásicas de explicación – estudio – examen que les hagan reflexionar sobre tareas y actividades que no se reducen al ámbito académico sino que trascienden a tareas y actividades del mundo del trabajo y de la vida en general.