

EL EXISTENCIALISMO

Surge hacia 1930-1943 en Europa debido a la crisis de conciencia por las guerras mundiales. Se da sobre todo en Francia y Alemania.

Afirma que el hombre es un ser "arrojado al mundo". El hombre no está sujeto a un poder trascendental que lo determine, por lo que es libre y responsable de todos sus actos.

Hereda argumentos de Schopenhauer, Kirkegaard, Nietzsche y Unamuno.

Es una reacción a las tradiciones filosóficas (empirismo y racionalismo). Discute y propone los problemas inherentes a la condición humana, busca una justificación para la existencia humana.

TEMAS

1. Definición de la existencia como modo de ser propio del hombre: lo que existe es el hombre, no las cosas, que toman su ser en él o a través de él. El hombre no tiene una esencia que le determine, él mismo se hace su propio futuro: es libertad y conciencia. Para Sartre y Lavelle la existencia es anterior a la esencia, pero para Heidegger se identifica la existencia con la esencia.
2. Individualismo y particularismo: lo primero es la existencia humana, no como generalidad, sino como individuo existente.
3. Las cosas no existen, "son": desde la existencia humana se establece el valor y sentido de lo real. Por ello los objetos no pueden tener conciencia ni existencia de sí mismos, puesto que si la tienen y además son para los demás, equivaldría a ser Dios, lo cual es imposible (ateísmo).
4. Existir es estar en el mundo: el hombre es arrojado al mundo, pero no está pasivamente en él, sino de manera activa y creadora. Es un continuo quehacer en el que tiene que vérselas con las cosas que le rodean. Mundo es el conjunto en el que la conciencia se realiza y las relaciones entre las cosas que le rodean.
5. Posibilidad y elección: el hombre es libre, aunque al estar condicionado por el mundo (lo que le es dado, "YO soy YO y mis CIRCUNSTANCIAS de Ortega y Gasset") su libertad se limita. La autenticidad consiste en actuar siempre sin renunciar a la libertad a pesar de las circunstancias. No se debe renunciar a la responsabilidad de obrar libremente, pues se actuaría de mala fe y llevaría una existencia inauténtica.
6. La angustia, la náusea y la vergüenza: las pasiones y emociones nos ponen en contacto con la existencia de forma más íntima que la razón.
 - La angustia nace de un futuro indefinido con un horizonte lleno de posibilidades sin ninguna garantía, en la que el hombre se construye a sí mismo a cada instante debido a su libertad.
 - La náusea (Sartre) surge de la falta de propósito y finalidad del hombre. Ningún teleologismo es válido, pues implica una idea de finalidad producto de la mala fe, es un autoengaño.
 - La vergüenza: al ser observados por el pensamiento de otra persona somos cosificados y privados de nuestra libertad.

ESCUELAS DEL EXISTENCIALISMO

- ✓ Existencialismo ateo (Sartre)
- ✓ Existencialismo cristiano (G. Marcel)
- ✓ Existencialismo agnóstico (Camus, Heidegger), donde la existencia o no de Dios, no importa.