

## ESCOLASTICA:

Movimiento teológico y filosófico desarrollado en las universidades y escuelas medievales desde mediados del S. XI hasta mediados del XIV. Su objetivo fue unificar de manera ordenada el saber grecolatino con el saber del cristianismo. La filosofía escolástica tiene tres rasgos principales:

1. **Intento de armonizar la razón filosófica con la fe cristiana**, aunque en conflictos entre fe y razón, la mayoría de las veces la razón estaba subordinada a la fe, la filosofía estaba al servicio de la teología. Estos conflictos entre fe y razón se solucionan en tres momentos:
  - a) La confusión de San Agustín: Agustín unía en sus obras temas filosóficos sin una distinción clara entre ambas, pues para él la fe y la razón hay que **confundirlas** (unirlas, hacerlas una). De esta manera se evita el conflicto.
  - b) La distinción de Santo Tomas: debemos **distinguir** perfectamente entre fe y razón, la teología y la filosofía tienen un mismo objeto material, pero diferente objeto formal. Razón y fe se complementan, pues la razón otorga carácter científico a la teología, pero en caso de conflicto la explicación válida es la teológica.
  - c) La separación de Guillermo de Ockham: separa totalmente el ámbito de la teología y el de la filosofía. El conflicto se elimina pues tienen diferente objeto material y formal. Esta separación se consigue disminuyendo el campo de la filosofía.
2. **La cuestión de los conceptos universales**: los que defendían que los conceptos universales son cosas reales (los realistas) o los que defendían que son sustantivos que solo existen en nuestra mente y nuestro lenguaje (los nominalistas).
3. **La demostración de la existencia de Dios**: mediante dos formas principales: **a priori** (Argumento Ontológico de San Anselmo) o **a posteriori** (Las 5 vías de Santo Tomas de Aquino).

El método escolástico, utilizado en las universidades, incluía la lectura de textos (*lectio*) y la discusión pública de los mismos (*disputatio*). Los profesores universitarios tenían la obligación de presentarse varias veces al año ante una asamblea, compuesta por los estudiantes y profesores, donde tenían que defender en debate público las afirmaciones centrales de sus enseñanzas.

Los principales filósofos escolásticos fueron: San Anselmo, Santo Tomas de Aquino, Alberto Magno, Raimundo de Peñafort, Duns Escoto y Guillermo de Ockham.

La escolástica medieval dio lugar a la corriente árabe-musulmana de Averroes y Avempace y a la corriente judía de Avicena.

En los siglos XIX y XX se produce un resurgimiento de la escolástica y el tomismo, la neo-escolástica, impulsado por el Papa León XII. Con sus principales autores: Maritain y Gilson.